כיתה י' | תנ"ך | שיעור 2 מתוך 7 | 45 דק' | שמות כו, א-לז

ממלכתי: פרקי ציווי המשכן בספר שמות (כה-לא) נלמדים בחטיבה העליונה בלימודי התנ"ך (קריאה צמודה, ניתוח ספרותי ודיון ערכי); יש לבדוק מול תכנית הבגרות העדכנית ובחירת בית הספר. חמ"ד: לימוד חומש עם פרשנים (רש"י, רמב"ן, אבן עזרא, ספורנו ומדרש); הפרשנות מסומנת כפרשנות. יש לבדוק מול התכנון השנתי של בית הספר.

"והיה המשכן אחד": יריעות, קרשים ופרוכת

🎯 מטרות השיעור

- התלמידים יתארו את מבנה המשכן: היריעות והמכסים, הקרשים והאדנים, הפרוכת והמסך (כו, א-לז)
- התלמידים ינתחו את שני הכוחות במבנה, חיבור ("וְהָיָה הַמִּשְׁכָּן, אֶחָד") והבדלה ("וְהִבְדִּילָה הַפָּרֹכֶת, לָכֶם"), בעזרת רש"י ואור החיים
- התלמידים ידונו בשאלה למה צריך גבולות ומדרגות של קדושה, ואיך חלקים רבים נעשים "אחד"

❓ השאלה הגדולה של השיעור

איך עשרות חלקים נפרדים נעשים בית אחד?

היריעות מתחברות בקרסים, "וְחִבַּרְתָּ אֶת־הַיְרִיעֹת אִשָּׁה אֶל־אֲחֹתָהּ, בַּקְּרָסִים, וְהָיָה הַמִּשְׁכָּן, אֶחָד" (כו, ו). אבל באותו פרק יש גם פרוכת שתפקידה להפריד: "וְהִבְדִּילָה הַפָּרֹכֶת, לָכֶם, בֵּין הַקֹּדֶשׁ, וּבֵין קֹדֶשׁ הַקָּדָשִׁים" (כו, לג).

🧪 פתיחה

מראים לכיתה (או מציירים) אוהל קמפינג מפורק: יריעות, מוטות, יתדות. שואלים: "מה מחזיק את האוהל ביחד? מה יקרה אם חלק אחד חסר?" ואז: "המשכן היה אוהל שמפרקים ומרכיבים בכל מסע. היום נבנה אותו בדמיון, חלק אחר חלק".

📖 הסבר למורה

פרק כו עובר מן הכלים אל הבית שבו הם עומדים. הוא בנוי בשכבות מבפנים החוצה: **יריעות** של שש, תכלת, ארגמן ותולעת שני עם "כְּרֻבִים מַעֲשֵׂה חֹשֵׁב", ומעליהן יריעות עזים, ומעליהן מכסים של עורות (א-יד). הכרובים שעל הכפורת (כה, כ) חוזרים כאן כציור על היריעות, ולכן כל החלל הפנימי "מוקף" בכרובים.

הקרשים (טו-ל): "וְעָשִׂיתָ אֶת־הַקְּרָשִׁים, לַמִּשְׁכָּן, עֲצֵי שִׁטִּים, עֹמְדִים". כל קרש עומד על שני אדנים של כסף, והבריחים מחברים ביניהם; הבריח התיכון "מַבְרֹחַ, מִן־הַקָּצֶה אֶל־הַקָּצֶה". רש"י שואל מאין היו עצים במדבר, ומביא מדרש: "יַעֲקֹב אָבִינוּ נָטַע אֲרָזִים בְּמִצְרַיִם", וציווה לבניו להעלותם כשיצאו. כך המשכן מחבר את בית האבות אל יציאת מצרים ואל המדבר.

הפרוכת והמסך (לא-לז): הפרוכת מחלקת את המשכן לשני חדרים: הקודש (שולחן ומנורה) וקודש הקודשים (הארון). רש"י: פרוכת היא "לְשׁוֹן מְחִצָה הוּא", "דָּבָר הַמַּבְדִּיל בֵּין הַמֶּלֶךְ וּבֵין הָעָם". המסך בפתח האהל מפריד בין האהל לחצר. כך נוצרות מדרגות: חצר, קודש, קודש הקודשים.

חיבור והבדלה: המילה "אחד" חוזרת (ו, יא), וגם "וַהֲקֵמֹתָ, אֶת־הַמִּשְׁכָּן: כְּמִשְׁפָּטוֹ – אֲשֶׁר הָרְאֵיתָ, בָּהָר". אור החיים רואה בעשר היריעות רמז "כְּנֶגֶד עֲשָׂרָה מַאֲמָרוֹת שֶׁבָּהֶם נִבְרָא הָעוֹלָם": המשכן הוא עולם קטן. בבריאה ה' "מבדיל" בין אור לחושך ובין מים למים, וגם במשכן ההבדלה יוצרת סדר.

📜 הפסוקים (מכון ממרא, נוסח מנוקד)

שמות פרק כו, פסוקים א-יד

(א) וְאֶת־הַמִּשְׁכָּן תַּעֲשֶׂה, עֶשֶׂר יְרִיעֹת: שֵׁשׁ מָשְׁזָר, וּתְכֵלֶת וְאַרְגָּמָן וְתוֹלַעַת שָׁנִי – כְּרֻבִים מַעֲשֵׂה חֹשֵׁב, תַּעֲשֶׂה אֹתָם.

(ב) אׇרֶךְ הַיְרִיעָה הָאַחַת, שְׁמֹנֶה וְעֶשְׂרִים בָּאַמָּה, וְרׇחַב אַרְבַּע בָּאַמָּה, הַיְרִיעָה הָאֶחָת; מִדָּה אַחַת, לְכָל־הַיְרִיעֹת.

(ג) חֲמֵשׁ הַיְרִיעֹת, תִּהְיֶיןָ חֹבְרֹת, אִשָּׁה, אֶל־אֲחֹתָהּ; וְחָמֵשׁ יְרִיעֹת חֹבְרֹת, אִשָּׁה אֶל־אֲחֹתָהּ.

(ד) וְעָשִׂיתָ לֻלְאֹת תְּכֵלֶת, עַל שְׂפַת הַיְרִיעָה הָאֶחָת, מִקָּצָה, בַּחֹבָרֶת; וְכֵן תַּעֲשֶׂה, בִּשְׂפַת הַיְרִיעָה, הַקִּיצוֹנָה, בַּמַּחְבֶּרֶת הַשֵּׁנִית.

(ה) חֲמִשִּׁים לֻלָאֹת, תַּעֲשֶׂה בַּיְרִיעָה הָאֶחָת, וַחֲמִשִּׁים לֻלָאֹת תַּעֲשֶׂה בִּקְצֵה הַיְרִיעָה, אֲשֶׁר בַּמַּחְבֶּרֶת הַשֵּׁנִית: מַקְבִּילֹת, הַלֻּלָאֹת, אִשָּׁה, אֶל־אֲחֹתָהּ.

(ו) וְעָשִׂיתָ, חֲמִשִּׁים קַרְסֵי זָהָב; וְחִבַּרְתָּ אֶת־הַיְרִיעֹת אִשָּׁה אֶל־אֲחֹתָהּ, בַּקְּרָסִים, וְהָיָה הַמִּשְׁכָּן, אֶחָד.

(ז) וְעָשִׂיתָ יְרִיעֹת עִזִּים, לְאֹהֶל עַל־הַמִּשְׁכָּן; עַשְׁתֵּי־עֶשְׂרֵה יְרִיעֹת, תַּעֲשֶׂה אֹתָם.

(ח) אׇרֶךְ הַיְרִיעָה הָאַחַת, שְׁלֹשִׁים בָּאַמָּה, וְרׇחַב אַרְבַּע בָּאַמָּה, הַיְרִיעָה הָאֶחָת; מִדָּה אַחַת, לְעַשְׁתֵּי עֶשְׂרֵה יְרִיעֹת.

(ט) וְחִבַּרְתָּ אֶת־חֲמֵשׁ הַיְרִיעֹת, לְבָד, וְאֶת־שֵׁשׁ הַיְרִיעֹת, לְבָד; וְכָפַלְתָּ אֶת־הַיְרִיעָה הַשִּׁשִּׁית, אֶל־מוּל פְּנֵי הָאֹהֶל.

(י) וְעָשִׂיתָ חֲמִשִּׁים לֻלָאֹת, עַל שְׂפַת הַיְרִיעָה הָאֶחָת, הַקִּיצֹנָה, בַּחֹבָרֶת; וַחֲמִשִּׁים לֻלָאֹת, עַל שְׂפַת הַיְרִיעָה, הַחֹבֶרֶת, הַשֵּׁנִית.

(יא) וְעָשִׂיתָ קַרְסֵי נְחֹשֶׁת, חֲמִשִּׁים; וְהֵבֵאתָ אֶת־הַקְּרָסִים בַּלֻּלָאֹת, וְחִבַּרְתָּ אֶת־הָאֹהֶל וְהָיָה אֶחָד.

(יב) וְסָרַח, הָעֹדֵף, בִּירִיעֹת, הָאֹהֶל – חֲצִי הַיְרִיעָה, הָעֹדֶפֶת, תִּסְרַח, עַל אֲחֹרֵי הַמִּשְׁכָּן.

(יג) וְהָאַמָּה מִזֶּה וְהָאַמָּה מִזֶּה, בָּעֹדֵף, בְּאׇרֶךְ, יְרִיעֹת הָאֹהֶל: יִהְיֶה סָרוּחַ עַל־צִדֵּי הַמִּשְׁכָּן, מִזֶּה וּמִזֶּה – לְכַסֹּתוֹ.

(יד) וְעָשִׂיתָ מִכְסֶה לָאֹהֶל, עֹרֹת אֵילִם מְאָדָּמִים, וּמִכְסֵה עֹרֹת תְּחָשִׁים, מִלְמָעְלָה.

שמות פרק כו, פסוקים טו-ל

(טו) וְעָשִׂיתָ אֶת־הַקְּרָשִׁים, לַמִּשְׁכָּן, עֲצֵי שִׁטִּים, עֹמְדִים.

(טז) עֶשֶׂר אַמּוֹת, אֹרֶךְ הַקָּרֶשׁ; וְאַמָּה וַחֲצִי הָאַמָּה, רֹחַב הַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד.

(יז) שְׁתֵּי יָדוֹת, לַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד – מְשֻׁלָּבֹת, אִשָּׁה אֶל־אֲחֹתָהּ; כֵּן תַּעֲשֶׂה, לְכֹל קַרְשֵׁי הַמִּשְׁכָּן.

(יח) וְעָשִׂיתָ אֶת־הַקְּרָשִׁים, לַמִּשְׁכָּן, עֶשְׂרִים קֶרֶשׁ, לִפְאַת נֶגְבָּה תֵּימָנָה.

(יט) וְאַרְבָּעִים, אַדְנֵי־כֶסֶף, תַּעֲשֶׂה, תַּחַת עֶשְׂרִים הַקָּרֶשׁ: שְׁנֵי אֲדָנִים תַּחַת־הַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד, לִשְׁתֵּי יְדֹתָיו, וּשְׁנֵי אֲדָנִים תַּחַת־הַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד, לִשְׁתֵּי יְדֹתָיו.

(כ) וּלְצֶלַע הַמִּשְׁכָּן הַשֵּׁנִית, לִפְאַת צָפוֹן, עֶשְׂרִים, קָרֶשׁ.

(כא) וְאַרְבָּעִים אַדְנֵיהֶם, כֶּסֶף: שְׁנֵי אֲדָנִים, תַּחַת הַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד, וּשְׁנֵי אֲדָנִים, תַּחַת הַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד.

(כב) וּלְיַרְכְּתֵי הַמִּשְׁכָּן, יָמָּה, תַּעֲשֶׂה, שִׁשָּׁה קְרָשִׁים.

(כג) וּשְׁנֵי קְרָשִׁים תַּעֲשֶׂה, לִמְקֻצַעֹת הַמִּשְׁכָּן – בַּיַּרְכָתָיִם.

(כד) וְיִהְיוּ תֹאֲמִם, מִלְּמַטָּה, וְיַחְדָּו יִהְיוּ תַמִּים עַל־רֹאשׁוֹ, אֶל־הַטַּבַּעַת הָאֶחָת; כֵּן יִהְיֶה לִשְׁנֵיהֶם, לִשְׁנֵי הַמִּקְצֹעֹת יִהְיוּ.

(כה) וְהָיוּ, שְׁמֹנָה קְרָשִׁים, וְאַדְנֵיהֶם כֶּסֶף, שִׁשָּׁה עָשָׂר אֲדָנִים: שְׁנֵי אֲדָנִים, תַּחַת הַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד, וּשְׁנֵי אֲדָנִים, תַּחַת הַקֶּרֶשׁ הָאֶחָד.

(כו) וְעָשִׂיתָ בְרִיחִם, עֲצֵי שִׁטִּים, חֲמִשָּׁה, לְקַרְשֵׁי צֶלַע־הַמִּשְׁכָּן הָאֶחָד.

(כז) וַחֲמִשָּׁה בְרִיחִם, לְקַרְשֵׁי צֶלַע־הַמִּשְׁכָּן הַשֵּׁנִית; וַחֲמִשָּׁה בְרִיחִם, לְקַרְשֵׁי צֶלַע הַמִּשְׁכָּן, לַיַּרְכָתַיִם, יָמָּה.

(כח) וְהַבְּרִיחַ הַתִּיכֹן, בְּתוֹךְ הַקְּרָשִׁים, מַבְרֵחַ, מִן־הַקָּצֶה אֶל־הַקָּצֶה.

(כט) וְאֶת־הַקְּרָשִׁים תְּצַפֶּה זָהָב, וְאֶת־טַבְּעֹתֵיהֶם תַּעֲשֶׂה זָהָב – בָּתִּים, לַבְּרִיחִם; וְצִפִּיתָ אֶת־הַבְּרִיחִם, זָהָב.

(ל) וַהֲקֵמֹתָ, אֶת־הַמִּשְׁכָּן: כְּמִשְׁפָּטוֹ – אֲשֶׁר הָרְאֵיתָ, בָּהָר.

שמות פרק כו, פסוקים לא-לז

(לא) וְעָשִׂיתָ פָּרֹכֶת, תְּכֵלֶת וְאַרְגָּמָן וְתוֹלַעַת שָׁנִי – וְשֵׁשׁ מָשְׁזָר; מַעֲשֵׂה חֹשֵׁב יַעֲשֶׂה אֹתָהּ, כְּרֻבִים.

(לב) וְנָתַתָּה אֹתָהּ, עַל־אַרְבָּעָה עַמּוּדֵי שִׁטִּים, מְצֻפִּים זָהָב, וָוֵיהֶם זָהָב – עַל־אַרְבָּעָה, אַדְנֵי־כָסֶף.

(לג) וְנָתַתָּה אֶת־הַפָּרֹכֶת, תַּחַת הַקְּרָסִים, וְהֵבֵאתָ שָׁמָּה מִבֵּית לַפָּרֹכֶת, אֵת אֲרוֹן הָעֵדוּת; וְהִבְדִּילָה הַפָּרֹכֶת, לָכֶם, בֵּין הַקֹּדֶשׁ, וּבֵין קֹדֶשׁ הַקָּדָשִׁים.

(לד) וְנָתַתָּ, אֶת־הַכַּפֹּרֶת, עַל, אֲרוֹן הָעֵדֻת – בְּקֹדֶשׁ, הַקָּדָשִׁים.

(לה) וְשַׂמְתָּ אֶת־הַשֻּׁלְחָן, מִחוּץ לַפָּרֹכֶת, וְאֶת־הַמְּנֹרָה נֹכַח הַשֻּׁלְחָן, עַל צֶלַע הַמִּשְׁכָּן תֵּימָנָה; וְהַשֻּׁלְחָן – תִּתֵּן, עַל־צֶלַע צָפוֹן.

(לו) וְעָשִׂיתָ מָסָךְ לְפֶתַח הָאֹהֶל, תְּכֵלֶת וְאַרְגָּמָן וְתוֹלַעַת שָׁנִי וְשֵׁשׁ מָשְׁזָר, מַעֲשֵׂה, רֹקֵם.

(לז) וְעָשִׂיתָ לַמָּסָךְ, חֲמִשָּׁה עַמּוּדֵי שִׁטִּים, וְצִפִּיתָ אֹתָם זָהָב, וָוֵיהֶם זָהָב; וְיָצַקְתָּ לָהֶם, חֲמִשָּׁה אַדְנֵי נְחֹשֶׁת.

שם ה' מובא בכתיב ה'. הפרק מובא במלואו, בשלושה חלקים: היריעות והמכסים, הקרשים, הפרוכת והמסך.

⚖️ כתוב / מפרשים

בצד אחד מה שכתוב בפסוק, ובצד השני פירוש. הפירוש הוא דרך אחת להבין, לא חלק מהפסוק.

📜 **כתוב:** "וְאֶת־הַמִּשְׁכָּן תַּעֲשֶׂה, עֶשֶׂר יְרִיעֹת" (שמות כו, א)

💭 **מפרשים:** אור החיים: "רָמַז בָּזֶה כְּנֶגֶד עֲשָׂרָה מַאֲמָרוֹת שֶׁבָּהֶם נִבְרָא הָעוֹלָם", "שֶׁשְּׁקוּל הַמִּשְׁכָּן כְּכָל הָעוֹלָם כֻּלּוֹ". המשכן כעולם קטן, וקדושתו משקפת את סדר הבריאה.

📜 **כתוב:** "וְעָשִׂיתָ אֶת־הַקְּרָשִׁים, לַמִּשְׁכָּן, עֲצֵי שִׁטִּים, עֹמְדִים" (שמות כו, טו)

💭 **מפרשים:** רש"י: "יַעֲקֹב אָבִינוּ נָטַע אֲרָזִים בְּמִצְרַיִם", "וּכְשֶׁמֵּת צִוָּה לְבָנָיו לְהַעֲלוֹתָם עִמָּהֶם כְּשֶׁיֵּצְאוּ מִמִּצְרַיִם". אור החיים: "אֵין קְרָשִׁים אֶלָּא קְשָׁרִים".

📜 **כתוב:** "וְהִבְדִּילָה הַפָּרֹכֶת, לָכֶם, בֵּין הַקֹּדֶשׁ, וּבֵין קֹדֶשׁ הַקָּדָשִׁים" (שמות כו, לג)

💭 **מפרשים:** רש"י (כו, לא): "לְשׁוֹן מְחִצָּה הוּא", "דָּבָר הַמַּבְדִּיל בֵּין הַמֶּלֶךְ וּבֵין הָעָם". ההבדלה איננה ריחוק בלבד: היא יוצרת כבוד ויראה.

👩‍🏫 מהלך השיעור (45 דקות)

חומרים: תנ"ך (או דף הפסוקים מהעמוד הזה), מצגת עם תרשים המשכן, דף עבודה, לוח

1. פתיחה: אוהל מפורק, מה מחזיק אותו ביחד? (4 דקות)

2. קריאה ותרשים: היריעות והמכסים (א-יד), שכבה אחר שכבה (9 דקות)
3. הקרשים, האדנים והבריחים (טו-ל); רש"י על הארזים של יעקב (9 דקות)
4. הפרוכת והמסך (לא-לז): שרטוט שלוש המדרגות (חצר, קודש, קודש הקודשים) (9 דקות)
5. כתוב/מפרשים: "והיה המשכן אחד" מול "והבדילה הפרכת", אור החיים ורש"י, עבודה בקבוצות (9 דקות)
6. סיכום וכרטיס יציאה (5 דקות)

💬 שאלות לדיון

הבנה (מה כתוב?)

1. מה הן ארבע השכבות של כיסוי המשכן (כו, א-יד)?
2. מה מונח בקודש הקודשים, ומה מחוץ לפרוכת (כו, לג-לה)?

פרשנות (מה זה אומר?)

1. למה, לדעתכם, חוזרת המילה "אחד" בתיאור היריעות? מה היא מלמדת?
2. מה המשמעות של המדרש שהעצים הגיעו מיעקב (רש"י כו, טו)? מה הוא מחבר?

הערכה (מה דעתי?)

1. האם גבולות (כמו הפרוכת) מרחיקים או דווקא שומרים על משהו יקר? תנו דוגמה מן החיים.
2. "אין קרשים אלא קשרים": מה מחזיק קהילה או כיתה "אחד"?

🏁 סיכום השיעור

פרק כו בונה את בית המשכן: שכבות יריעות ומכסים, קירות של קרשים שעומדים על אדנים ומחוברים בבריחים, ופרוכת שמבדילה בין הקודש לקודש הקודשים. המבנה מחבר חלקים רבים ל"משכן אחד", ובאותו זמן יוצר מדרגות של קדושה. לפי אור החיים, המשכן הוא עולם קטן.

🎟️ כרטיס יציאה (2 דקות)

השלימו: "דבר אחד שמחבר ודבר אחד שמבדיל במשכן הם _____ ו-_____".

🧭 התאמה לפי זרם

השיעור מתאים לשני הזרמים. ההבדל בדגשים:

ממלכתי

- קריאה מבנית: הפרק כתיאור אדריכלי, מבפנים החוצה, ומה זה מלמד על סדר החשיבות.
- השוואה ספרותית לסיפור הבריאה (בראשית א): הבדלה, סדר, עשרה מאמרות.
- רקע היסטורי: אוהלים ניידים של שבטים נוודים, והמשכן כמקדש נייד המותאם לחיים במדבר.
- דיון ערכי פתוח: גבולות ומרחב אישי; איך חלקים שונים יוצרים שלם.

ממלכתי-דתי (חמ"ד)

- רש"י (כו, טו): "יַעֲקֹב אָבִינוּ נָטַע אֲרָזִים בְּמִצְרַיִם": אמונת האבות בגאולה, והכנה לעתיד.
- אור החיים (כו, א): עשר היריעות כנגד עשרה מאמרות, "שֶׁשָּׁקוּל הַמִּשְׁכָּן כְּכָל הָעוֹלָם כֻּלּוֹ".
- רש"י (כו, לא): הפרוכת "דָּבָר הַמַּבְדִּיל בֵּין הַמֶּלֶךְ וּבֵין הָעָם": יראת הקודש ומדרגות של קרבה.
- ספורנו (כו, לה): "אֶת הַמְּנוֹרָה בַּיָּמִין וְהַשֻּׁלְחָן בַּשְּׂמֹאל", לפי "אורך ימים בימינה, בשמאולה עושר וכבוד" (משלי ג, טז).

💡 הערות למורה

אין צורך ללמד את כל המידות. תרשים פשוט של המשכן (שלושה מלבנים: חצר, קודש, קודש הקודשים) שווה יותר מכל הסבר. את היריעות אפשר להמחיש בשכבות נייר צבעוני. למתקשים: דף עם תמיכה.

📝 בדף העבודה

שכבות הכיסוי, הקרשים והבריחים, רש"י על הארזים של יעקב, הפרוכת ומדרגות הקדושה, אור החיים על "עולם קטן", שאלה בסגנון בגרות ומחוון. יש גם גרסה עם תמיכה.

מקורות

- שמות כו (מכון ממרא)
- אור החיים על שמות כו, א (ספריא)
- רש"י על שמות כו, טו (ספריא)
- אור החיים על שמות כו, טו (ספריא)
- רש"י על שמות כו, לא (ספריא)
- ספורנו על שמות כו, לה (ספריא)

מחוון: "והיה המשכן אחד": יריעות, קרשים ופרוכת

1. 1. יריעות שש, תכלת, ארגמן ותולעת שני עם כרובים; 2. יריעות עזים (אהל); 3. "עֹרֹת אֵילִם מְאָדָּמִים"; 4. "עֹרֹת תְּחָשִׁים".
2. "וְהָיָה הַמִּשְׁכָּן, אֶחָד"; גם בפסוק יא: "וְהָיָה אֶחָד". מדגיש שהחלקים הרבים יוצרים בית אחד שלם.
3. רש"י: "יַעֲקֹב אָבִינוּ נָטַע אֲרָזִים בְּמִצְרַיִם" וציווה להעלותם ביציאה. המדרש מחבר את האבות, הגלות והגאולה, ומלמד על הכנה ואמונה.
4. שרטוט: מערב = קודש הקודשים עם הארון והכפורת; הפרוכת; הקודש: השולחן בצפון, המנורה בדרום "נֹכַח הַשֻּׁלְחָן"; המסך בפתח במזרח.
5. "לְשׁוֹן מְחִצָּה הוּא", "דָּבָר הַמַּבְדִּיל בֵּין הַמֻּלָּךְ וּבֵין הָעָם". תפקידה: "וְהִבְדִּילָה הַפָּרֹכֶת, לָכֶם, בֵּין הַקֹּדֶשׁ, וּבֵין קֹדֶשׁ הַקָּדָשִׁים".
6. המשכן הוא עולם קטן: "שֶׁשָּׁקוּל הַמִּשְׁכָּן כְּכָל הָעוֹלָם כֻּלּוֹ"; כמו שהעולם נברא בעשרה מאמרות, כך המשכן משקף את סדר הבריאה.
7. א. חיבור: "וְחִבַּרְתָּ אֶת־הַיְרִיעֹת אִשָּׁה אֶל־אֲחֹתָהּ, בַּקְּרָסִים, וְהָיָה הַמִּשְׁכָּן, אֶחָד" או הבריח התיכון "מַבְרֹחַ, מִן־הַקָּצֶה אֶל־הַקָּצֶה". הבדלה: "וְהִבְדִּילָה הַפָּרֹכֶת, לָכֶם, בֵּין הַקֹּדֶשׁ, וּבֵין קֹדֶשׁ הַקָּדָשִׁים". ב. רש"י: הפרוכת מבדילה כמו מחיצה "בין המלך ובין העם", ההבדלה יוצרת כבוד; אור החיים: המשכן כנגד עשרה מאמרות, וכמו בבריאה יש חיבור לשלם אחד וגם הבדלה שיוצרת סדר. ניקוד מוצע: א 10 (5 לכל פסוק והסבר); ב 10 (פרשן 5, הסבר הצורך בשניהם 5).

פרשנות מסומנת כפרשנות (רש"י, רמב"ן, אבן עזרא, ספורנו, רשב"ם ואור החיים מתוך ספריא). נוסח הפסוקים ממכון ממרא; שם ה׳ מובא בכתיב ה׳. ממלכתי: פרקי ציווי המשכן בספר שמות (כה-לא) נלמדים בחטיבה העליונה בלימודי התנ"ך (קריאה צמודה, ניתוח ספרותי ודיון ערכי); יש לבדוק מול תכנית הבגרות העדכנית ובחירת בית הספר. חמ"ד: לימוד חומש עם פרשנים (רש"י, רמב"ן, אבן עזרא, ספורנו ומדרש); הפרשנות מסומנת כפרשנות. יש לבדוק מול התכנון השנתי של בית הספר.