שם: _____ כיתה: _____ תאריך: _____ ציון: _____ / 100

ספרות · כיתה ט' · "המחרוזת" מאת גי דה מופאסאן · רמה מתקדמת

היכרות עם מתילדה: הפתיחה, המספר והאפיון

קראו את פתיחת הסיפור (בתרגום שבידי הכיתה) וענו על השאלות. הניקוד ליד כל שאלה. סך הכול: 100 נקודות.

1. מה מקצועו של מר לואזל, בעלה של מתילדה? **(10 נק')**

א סוחר תכשיטים ב פקיד זוטר במשרד החינוך ג קצין בצבא ד השר בעצמו

2. למה נישאה מתילדה לפקיד זוטר ולא לגבר עשיר? ציינו שתי סיבות מהסיפור. **(10 נק')**

3. השלימו את הטבלה: מה יש למתילדה, ועל מה היא חולמת? (שלוש שורות) **(15 נק')**

מה יש לה	על מה היא חולמת

4. לפניכם ארבעה פרטים. כתבו ליד כל אחד: אפיון ישיר או אפיון עקיף. בחרו פרט אחד של אפיון עקיף והסבירו מה הוא מלמד על מתילדה. **(15 נק')**

א. "היא הייתה יפה ומקסימה." _____

ב. אחרי כל ביקור אצל חברתה העשירה היא בוכה ימים שלמים. _____

ג. "היא סבלה בלי הפסקה." _____

ד. כשהבעל מגיש לה את ההזמנה, היא זורקת אותה על השולחן בכעס. _____

5. הבעל מסיר את המכסה מהסיר ואומר: "אה, איזה תבשיל טוב! אני לא מכיר שום דבר טוב מזה" (בתרגום חופשי). מה המשפט הזה מלמד עליו? איך הוא מעמיד את מתילדה בניגוד אליו? **(15 נק')**

6. מי מספר את הסיפור? איזה סוג של מספר זה? הביאו דוגמה אחת מהסיפור שמראה שהמספר יודע מה מתילדה חושבת או חולמת. **(15 נק')**

7. ★ **כתיבה:** "היא סבלה בלי הפסקה, כי הרגישה שנולדה לכל העידונים ולכל המותרות" (בתרגום חופשי). האם הסבל של מתילדה מוצדק בעיניכם? כתבו פסקה של 5-6 שורות, עם נימוק ופרט אחד לפחות מהסיפור. **(20 נק')**

כרטיס יציאה

דבר אחד שלמדתי היום: _____

שאלה אחת שעדיין יש לי: _____