כיתה ד' | עברית ולשון | שיעור 1 מתוך 3 | 45 דק' | מתאים לממלכתי ולממלכתי-דתי

מבנה הסיפור: פתיחה, אמצע וסוף

🎯 מטרות השיעור

- התלמידים יזהו את שלושת חלקי הסיפור: פתיחה, אמצע (בעיה והתפתחות) וסוף (פתרון)
- התלמידים יבינו שבלב הסיפור יש בעיה או קושי
- התלמידים יתכננו סיפור בטבלת שלושה חלקים

📖 הסבר למורה

לרוב הסיפורים יש מבנה של שלושה חלקים. בפתיחה מציגים את הדמויות, את המקום ואת הזמן. באמצע מתרחשת בעיה או קושי, והדמויות מנסות להתמודד איתם; זה החלק המותח של הסיפור. בסוף הבעיה נפתרת (או לא), ולעיתים הדמויות לומדות משהו. כשתלמידים מתכננים לפני הכתיבה לפי שלושת החלקים, הסיפור שלהם ברור יותר ואינו 'נתקע' באמצע.

👩‍🏫 פעילות בכיתה

1. המורה מקריאה את הסיפור לדוגמה שבדף העבודה, והכיתה מחלקת אותו לשלושה חלקים.
2. משחק 'סיפור בשרשרת': תלמיד אחד אומר פתיחה, השני מוסיף בעיה, והשלישי פתרון.
3. מציגים טבלת תכנון: מי? איפה? מתי? מה הבעיה? איך נפתרה?
4. כל תלמיד ממלא טבלת תכנון לסיפור משלו.
5. עבודה אישית בדף.

💡 הערות למורה

תלמידים רבים כותבים רצף אירועים בלי בעיה מרכזית (קמתי, אכלתי, הלכתי). שואלים: 'מה השתבש?'. למתקשים: לתת רשימת בעיות לבחירה. למתקדמים: לבקש סוף מפתיע.

📝 בדף העבודה

חלקי הסיפור: 8 תרגילים, ומחוון מלא בעמוד השני.

מחוון: חלקי הסיפור

1. נועה, סבא שלה והכלבלב צימוקי
2. בגינה הציבורית, ביום שישי בבוקר
3. הכלבלב צימוקי נעלם
4. סבא הציע לחזור על הדרך, והם מצאו את צימוקי ליד הברזייה
5. להחזיק את הכלבלב תמיד ברצועה
6. ביום שישי בבוקר יצאו נועה וסבא שלה לגינה הציבורית.
7. תשובה פתוחה: סוף שפותר את הבעיה בדרך אחרת, למשל שכנה מצאה את צימוקי והביאה אותו.
8. תשובה פתוחה: לבדוק שיש דמות, מקום, בעיה ופתרון.