שם: _____ כיתה: _____ תאריך: _____

הלכה · חמ"ד · כיתה ז' · רמב"ם, הלכות תפילה א, ד; ד, טו-טז; שולחן ערוך או"ח צד, א; צה, א; צח, א; קא, א; משנה ברכות ה, א

תפילת העמידה: מבנה וכוונה

קראו את המקורות (בדף המקורות או בשיעור) וענו.

1. **חלק א: מיינו את הברכות לשלושה חלקים (כתבו ש = שבח, ב = בקשה, ה = הודיה)**

הברכה	חלק	הברכה	חלק
אבות		רפאנו	
מודים		אתה חונן (דעת)	
גבורות		שים שלום	
ברך עלינו (השנים)		קדושת השם	

2. לפי הרמב"ם (א, ד), מה הייתה הבעיה שבגללה תיקנו עזרא ובית דינו נוסח קבוע?

_____

_____

3. השלימו לפי הרמב"ם (ד, טו-טז): "כל תפלה שאינה ב_____ אינה תפלה"; הכוונה היא "שיפנה את לבו מכל ה_____ ויראה עצמו כאלו הוא עומד לפני ה_____".

4. כתבו שני דברים שהגוף עושה בעמידה ואת הטעם של כל אחד (שו"ע צד, א; צה, א)

_____

_____

5. מה כותב השולחן ערוך (קא, א) על מי שלא כיוון בברכת אבות, ומה מוסיף הרמ"א?

_____

_____

6. 📝 **שאלה מסכמת (20 נקודות)**

א. הסבירו את המבנה "שבח - בקשה - הודיה" ותנו דוגמה של ברכה אחת לכל חלק. (6 נק')

_____

_____

ב. נוסח קבוע או תפילה במילים שלי? הציגו יתרון אחד של כל דרך, לפי הרמב"ם (א, ג-ד). (6 נק')

_____

_____

ג. השתמשו במשל המלך (שו"ע צח, א) כדי להסביר לתלמיד בכיתה ה' מה זו כוונה בתפילה. (8 נק')

_____

_____

_____

כרטיס יציאה

דבר אחד שלמדתי היום: _____

שאלה אחת שעדיין יש לי: _____